



PARIS FAIT SON CINÉMA

REGARDER UN FILM DANS UN TEMPLE, SAVOURER UN PLATEAU-REPAS SPÉCIAL SALLE OBSCURE, DÉCOUVRIR UN ÉCRAN BALADEUR... NON, VOUS NE RÊVEZ PAS, BIENVENUE DANS LE 7^E ART... ET LA MANIÈRE !

UN TEMPLE DE LÉGENDE

C'est le plus beau cinéma de Paris ! Tel Moïse, voici le Louxor sauvé des eaux de l'oubli et de l'abandon grâce à la Ville de Paris, qui a choisi de confier sa rénovation à l'architecte Philippe Pumain.



TRAVELLING ARRIÈRE. Bien avant le Grand Rex ou la Pagode, le Louxor a été créé en 1921 par Henri Zipcy. Avec sa façade néo-égyptienne, ce bijou d'architecture, classé monument historique, était un fleuron de la capitale avant de périliter, pour finalement fermer ses portes en 1987.

SCÉNARIO CONTEMPORAIN. Symbole du revival de Barbès, le cinéma a vu sa salle principale de 334 places, baptisée Youssef Chahine, et son décor digne d'un péplum, entièrement restaurés. Deux salles plus petites ont été créées au sous-sol, et tout en haut, un bar-terrasse offre une vue imprenable sur le Sacré-Cœur.



GROS PLAN. Une programmation digne de pharaon ! Le Louxor diffuse des films d'art et d'essai d'aujourd'hui et d'hier.

✓ 170, boulevard de Magenta, 75010.
www.cinematoulxor.fr

UN FESTIN DIGNE DE BABETTE

Les nouveaux cinémas ne sont plus conçus comme de simples salles mais comme des lieux de vie et d'échange. Témoin, ce nouveau multiplex avec une terrasse paysagère où l'on peut déguster des tartes Kluger. Encore plus fort, des plateaux-repas sont même proposés.

✓ Place du maquis du Vercors, 75020.
www.etoile-cinemas.com

UN CINÉMA AMBULANT

Des artistes et des techniciens de cinéma, de télévision et du cirque ont monté MobiloCiné. Ils écrivent et réalisent les aventures de Mobilo, drôle de personnage coiffé d'un chapeau bleu. Ces courts-métrages muets sont diffusés dans les quartiers de Paris, à la demande ou au hasard, grâce à un projecteur et à un écran ambulants. Pour le Festival, Mobilo fait une virée sur la Croisette. Tati aurait adoré !

✓ www.facebook.com/mobilo.cine.3



SÉANCE SUR MESURE

■ Voir ou revoir un film sur grand écran ? Une œuvre culte ou le dernier que l'on a loupé ? C'est ce que propose ce nouveau site communautaire. Mode d'emploi : cliquer d'abord sur un des films listés (ou en suggérer d'autres), ensuite sur une salle près de chez soi, et prépayer son billet (au tarif normal). Dès que 20 à 30 inscriptions seront enregistrées, le film sera programmé ! Bon plan, on peut organiser une vraie séance de ciné à prix doux à l'intention de petits ou grands pour un anniversaire, un diplôme, une fête de famille ou entre copains.

✓ www.ilikecinema.com



MK2, LE GRAND JEU

Marin Karmitz, le fondateur de MK2, et son fils, Nathanaël, ont toujours une idée d'avance !

LES MARCHES DU PALAIS. Le Grand Palais a son cinéma d'art et d'essai ouvert le week-end, en lien avec les expos du Grand Palais. En semaine, cet écrin de 104 places peut être privatisé.

✓ 600 € la journée, 3, avenue Winston-Churchill, 75008.

DRIVE-IN AU PALAIS. En partenariat avec Fiat, MK2, nous en met plein les yeux avec « Cinema Paradiso », du 10 au 21 juin, en investissant les 12 000 mètres

carrés de la Nef du Grand Palais pour un drive-in d'exception : projections sur un écran de 30 mètres de large – le plus grand d'Europe ! – dans une Fiat en sirotant du Moët & Chandon (35 € la place avec une flûte), dîner américain, jeux, roller, dance

floor... La billetterie en ligne est ouverte.

✓ www.mk2.com

INTERDIT AUX PLUS DE 10 ANS.

Aux ateliers Mon Petit MK2, en collaboration avec le concept-store online Smallable et les équipes pédagogiques Filapi, les parents confient leurs enfants (de 4 à 10 ans) le temps d'aller grignoter et de voir leur film au MK2 Bibliothèque. Week-ends et jours fériés, le matin : 25 € pour quatre heures d'atelier, 4,90 € la place de cinéma pour les accompagnants. L'espace est privatisable l'après-midi pour les anniversaires.

✓ Réservation au 01 44 67 30 88
monpetitmk2@mk2.com



EXPO MUSIQUE, ON TOURNE !

Que serait le cinéma sans la musique ? Deux expositions donnent le « la ».

MÉLODIES DU BONHEUR. Avec la rétrospective intégrale consacrée au « Monde enchanté de Jacques

Demy », la Cinémathèque de Paris se met au diapason des plus beaux airs de Michel Legrand, jusqu'au 4 août.

✓ 51, rue Bercy, 75012.

Tél. : 01 71 19 33 33.

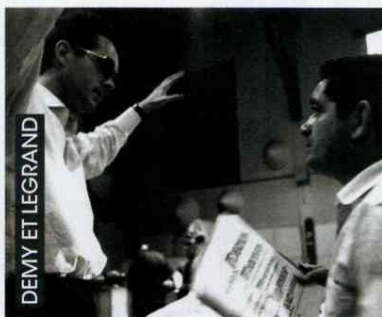
www.cinematheque.fr

TAPIS ROUGE. La Cité de la musique décrypte jusqu'au 18 août tous les secrets et le fonctionnement d'un couple indissociable. L'occasion de réviser airs mythiques et scènes cultes. « Musique & cinéma, le mariage du siècle ? », jusqu'au 18 août.

✓ 221, avenue Jean-Jaurès, 75019.

Tél. : 01 44 84 44 84.

www.citedelamusique.fr



DES IMAGES ET DES MOTS

■ À peine ouverte, la Librairie du Cinéma du Panthéon fait le buzz ! Créée en partenariat avec Ciné Reffet, qui apporte son expertise sur le cinéma, et avec le Thé des Écrivains, qui propose une offre plus généraliste – beaux livres, titres jeunesse, essais et formidable papeterie. Une flânerie délicieuse pour faire durer le plaisir après une bonne séance.

✓ 15, rue Victor-Cousin, 75005.

Tél. : 01 40 46 02 72.

www.thedesecrivains.com



PAR SOPHIE GRÉZAUD

